



Centro educacional San Andrés
Av. Pajaritos #4198, Maipú.
Camila Rodríguez Meyer
Lenguaje y comunicación

¡Supera tus desafíos!



**¡Vamos a subir el nivel de lectura y comprensión,
trabajando en equipo!**



Centro educacional San Andrés
Av. Pajaritos #4198, Maipú.
Camila Rodríguez Meyer
Lenguaje y comunicación

Al lector:

El presente módulo didáctico ha sido diseñado bajo los parámetros establecidos por los planes y programas del ministerio de educación para el nivel de segundo básico. Se ha considerado a los personajes de intensamente para llevar a los estudiantes por un viaje de mejorar la lectoescritura y la comprensión de diversos tipos de textos. La importancia de la comprensión lectora y la escritura es la base fundamental de todos los procesos educativos y de vida. Es por esto, que se ha conformado un documento de estudio que puedas compartir con tu familia para fortalecer y progresar en esta habilidad fundamental que nos ayuda a desarrollarnos como sociedad. Esperamos que te motives con cada actividad propuesta por los personajes, los cuales estarán dispuestos a ayudarte en todo lo que necesites. No olvides solicitar ayuda a tu profesor, en cualquier caso.

Atentamente.

Profesora:

Camila Rodríguez



Centro educacional San Andrés
Av. Pajaritos #4198, Maipú.
Camila Rodríguez Meyer
Lenguaje y comunicación

Unidad N°1

Nombre del estudiante	
Fecha	
Curso	
Asignatura	Lenguaje, comunicación y literatura
Objetivo de aprendizaje	<p>(OA 4) Leer independientemente y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo y desarrollar su imaginación; por ejemplo: › cuentos folclóricos y de autor › leyendas › otros</p> <p>(OA 5) Demostrar comprensión de las narraciones leídas: › extrayendo información explícita e implícita › reconstruyendo la secuencia de las acciones en la historia › identificando y describiendo las características físicas y sentimientos de los distintos personajes › recreando, a través de distintas expresiones (dibujos, modelos tridimensionales u otras), el ambiente en el que ocurre la acción › estableciendo relaciones entre el texto y sus propias experiencias › emitiendo una opinión sobre un aspecto de la lectura</p> <p>(OA11) Desarrollar la curiosidad por las palabras o expresiones que desconocen y adquirir el hábito de averiguar su significado.</p> <p>(OA3) Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora; por ejemplo: › relacionar la información del texto con sus experiencias y conocimientos › visualizar lo que describe el texto</p>
Número de clases	8 Clases



Centro educacional San Andrés
Av. Pajaritos #4198, Maipú.
Camila Rodríguez Meyer
Lenguaje y comunicación

Sesión 1:

I. Lee y responde: (Habilidad: Comprender y escribir)

BARCOS DE PAPEL

Todos los días echo mis barquitos de papel, uno tras otro, corriendo abajo. Llevan pintado con grandes letras negras mi nombre y el nombre de mi pueblo.

Si en la playa desconocida adonde llegue alguien los encuentra, sabrá quién soy yo...

Mis barquitos van cargados con flores del jardín de mi casa; y estoy seguro que estos capullos cogidos al alba llegarán con bien a tierra por la noche.

R. Tagore

¿De qué se trata el cuento?

¿Cuáles son los personajes?

¿Qué sucede en la historia?



Centro educacional San Andrés
Av. Pajaritos #4198, Maipú.
Camila Rodríguez Meyer
Lenguaje y comunicación

¿Cómo termina esta historia?



1. ¿Qué hago todos los días?
 - a) Casitas de madera.
 - b) Barquitos de papel.
 - c) Árboles de papel.

2. ¿Qué llevan pintado?
 - a) Mi nombre y el nombre de mi pueblo.
 - b) Mis hazañas y juegos.
 - c) No lleva nada pintado.

3. Mis barquitos van cargados de:
 - a) Ramas y flores.
 - b) Flores y árboles.
 - c) Flores del jardín de mi casa.

4. ¿Cuándo son cogidos los capullos?
 - a) Al alba.
 - b) Al atardecer.
 - c) A medianoche



Centro educacional San Andrés
Av. Pajaritos #4198, Maipú.
Camila Rodríguez Meyer
Lenguaje y comunicación

Te ayuda a conocer el mundo que te rodea, y conocerte a ti mismo.

¿Sabías que? La lectura ayuda a que tú imaginación vuele, puedas crear lo que tú quieras!!!

Necesitare de tu ayuda, para leer y entender cada desafío. VAMOS POR ELLOS!



En este desafío, trataremos de entender la importancia de los distintos textos y como nos ayuda en la vida

¿Qué son los textos?

Se conoce como texto al **conjunto de frases**

y palabras coherentes y ordenadas que permiten ser interpretadas

y transmiten las ideas de un autor (emisor o locutor).

La palabra texto es de origen latín *textus* que significa tejido.

Eso significa, que todos podemos crear textos de cualquier tipo.

Incluso yo





Centro educacional San Andrés
Av. Pajaritos #4198, Maipú.
Camila Rodríguez Meyer
Lenguaje y comunicación

¿Cuáles son los tipos de textos que existen?

TEXTOS LITERARIOS:

Son textos más libres y menos estrictos en el que el autor escribe de manera creativa y expresiva la historia o idea que quiere contar.



Textos No literarios:

Son aquellos que nos dan instrucciones e informaciones y cuya finalidad es dar a conocer información basada en la realidad.

Comentado [VRM1]:



En pocas palabras amiguitos, los textos literarios son aquellos que su finalidad es entretenernos y que generalmente son de fantasía. Por otro lado, los textos no literarios son aquellos que nos informan y enseñan sobre algún hecho, situación o cosa real.



Centro educacional San Andrés
Av. Pajaritos #4198, Maipú.
Camila Rodríguez Meyer
Lenguaje y comunicación

Actividad 1.

Observa la siguiente imagen del texto que leeremos a continuación y responde: (Habilidad: Recordar y relacionar)



¿Qué observan en la lámina?

¿Qué animales se encuentran en la lámina?

¿Qué animales tienen su cuerpo cubierto de pelo?

¿Qué animales tienen su cuerpo cubierto de plumas?



Centro educacional San Andrés
Av. Pajaritos #4198, Maipú.
Camila Rodríguez Meyer
Lenguaje y comunicación

LOLY LA OVEJA

Cada mañana el pequeño pastor, llevaba el rebaño de ovejas al campo para pastar. A él le gustaba ver a su oveja regalona correr y jugar con el resto de sus hermanas por el campo, la había bautizado con el nombre de Loly.

Oscar se sentía contento de ver lo rápido que crecía y el hermoso pelo que tenía. Muy pronto llegaría la primavera y se lo cortarían a ella y a las otras ovejas.

Oscar no sentía pena por eso, porque él sabía que el pelo de las ovejas, en la industria de la ciudad, lo transformaban en lana de distintos colores y la gente se tejía lindos chalecos para los días de mucho frío.



¿Finalmente, de qué se trataba el texto?

¿Qué tipo de texto crees que es? (literario o no literario)



Centro educacional San Andrés
Av. Pajaritos #4198, Maipú.
Camila Rodríguez Meyer
Lenguaje y comunicación

Actividad 2: (habilidad: Comprender, aplicar relacionar)

I. Completa las oraciones.

- El pastor se llamaba _____
- Loly, era una _____
- La _____ sale del pelo de las ovejas.
- El pelo de la oveja lo transformaban en lana, en la _____

II. Responde: (Habilidad: de comprensión)

- ¿Oscar dónde llevaba a sus ovejas cada mañana?

- ¿Cuántas ovejas tenía el rebaño?

- ¿Gracias a qué la gente se pudo tejer hermosos chalecos durante el invierno?

- ¿Cómo se llamaba la oveja regalona de Oscar?



Centro educacional San Andrés
Av. Pajaritos #4198, Maipú.
Camila Rodríguez Meyer
Lenguaje y comunicación

III. Marca SI o No según corresponda

a. Al leer el texto me doy cuenta que Oscar tiene hermanos.	SI	NO
b. Oscar era un niño triste.	SI	NO





Centro educacional San Andrés
Av. Pajaritos #4198, Maipú.
Camila Rodríguez Meyer
Lenguaje y comunicación

c. Al pastor le gustaba ver a su oveja correr por el campo.	SI	NO
d. La gente usa chalecos para protegerse del frío.	SI	NO
e. A las ovejas se les corta el pelo durante el invierno	SI	NO

Actividad 3: (Habilidad: Analizar, comprender)

Lee el siguiente texto y marca con una x la alternativa correcta: (Habilidad

COLATIESA Y CASTAÑUELA

Aquí están los dos animalitos más traviosos de todo el bosque.
Con saltos y cabriolas pasan de una rama a otra sin miedo a caer.
Ahora, en otoño, buscan comida para pasar muy tranquilos el invierno.
-¡Colatiesa! -chilla Castañuela-, ¿cómo está tu nido?
-¡Oh, muy bien! -contesta Colatiesa- tengo avellanas, nueces, bellotas...
Cuando llegue el invierno me parece que no pasaré ni hambre ni frío.
A. Garriga

1. ¿Quiénes son Colatiesa y Castañuela?
 - a) Dos niñas.
 - b) Dos animalitos.
 - c) Dos cantantes.
2. ¿Qué tiene en el nido Castañuela?
 - a) Avellanas, nueces, bellotas...
 - b) Tiene a Colatiesa.
 - c) No se sabe.
3. ¿Quién dice que no pasará hambre ni frío?
 - a) Colatiesa.



Centro educacional San Andrés
Av. Pajaritos #4198, Maipú.
Camila Rodríguez Meyer
Lenguaje y comunicación

b) Castañuela.

c) Ninguna de las dos.

4. ¿Quién tiene en el nido avellanas, nueces...?

a) Castañuela.

b) Colatiesa.

c) Ninguna de las dos.

5. ¿Por qué buscan comida?

a) Se aburren.

b) Para pasar el invierno.

c) Les apetece un bocado

Para recordar en familia.

Se le pide al familiar que guía este proceso que de forma oral
Responda las siguientes preguntas:

1) ¿Que son los textos?

2) ¿Qué tipos de textos existen?

3) ¿Por qué es importante saber leer y escribir?

4) ¿Cuál es la finalidad de los textos literarios?





Centro educacional San Andrés
Av. Pajaritos #4198, Maipú.
Camila Rodríguez Meyer
Lenguaje y comunicación

Sesión 2:



¿Qué son los sustantivos?

I. Observa el siguiente video y responde las siguientes preguntas:
(<https://www.youtube.com/watch?v=g6Vzr0d7i84>)

1) ¿Qué son los sustantivos?

2) ¿Cuáles son los sustantivos comunes?

3) ¿Cuáles son los sustantivos propios?

Actividad 4: (habilidad: Relacionar analizar y aplicar)

Lee el siguiente texto y encierra con **rojo** los sustantivos propios y con **azul** los sustantivos comunes.

LA FUENTE

-
Canta que te canta, nos ha venido la sed.
Entonces nos hemos metido por el bosque, para verde hallar una fuente.
Menos mal que la señorita sabía dónde buscarla. Nosotros solos no la hubiésemos hallado.
Es pequeñita, está muy escondida y mana de ella un hilillo de agua tan fino que apenas se oye.
Y va deslizándose suavemente hasta encontrar un arroyuelo.
Yo me sé una fuente; nadie la hallaría: oculta en el bosque, al pie de una encina. Si cerca pasarais ella os llamaría; a mí me llamó, que no la sabía.

F. Pujols



Centro educacional San Andrés
Av. Pajaritos #4198, Maipú.
Camila Rodríguez Meyer
Lenguaje y comunicación

II. Crea una oración con cada sustantivo encontrado en el texto.

III. Responde las siguientes preguntas. Marca con una cruz la alternativa correcta.

1. ¿Quién sabía dónde estaba la fuente?
 - a) Yo.
 - b) Mis compañeros.
 - c) La señorita.

2. ¿Qué mana la fuente?
 - a) No mana nada.
 - b) Un hilillo de agua que apenas se oye.
 - c) Agua turbia.

3. ¿Cómo va deslizándose hasta encontrar un arroyuelo?
 - a) Suavemente.
 - b) Rápidamente.
 - c) Bruscamente.

4. ¿Dónde está la fuente que conozco?
 - a) Al final del bosque.
 - b) En mi colegio.
 - c) Al pie de una encina.



Centro educacional San Andrés
Av. Pajaritos #4198, Maipú.
Camila Rodríguez Meyer
Lenguaje y comunicación

DESAFIO!!! Escribe el nombre de al menos 3 sustantivos propios que encuentres en tu hogar y 5 sustantivos comunes.

Propios:

1) _____

2) _____

3) _____

Comunes:

1) _____

2) _____

3) _____

4) _____

5) _____

¡A que no me ganas este desafío!



Ampliemos nuestro conocimiento



BUSCA 5 palabras que no sepas que significan de algún videojuego, película o serie favorita y con la ayuda de un adulto escribe sus significados.

1)

2)

3)



Centro educacional San Andrés
Av. Pajaritos #4198, Maipú.
Camila Rodríguez Meyer
Lenguaje y comunicación

Para reflexionar en familia (Habilidad: comprensión)

Se le pide al familiar que guía este proceso que de forma oral
Responda las siguientes preguntas:

¿Por qué crees tú que es importante saber el significado de palabras que no conocemos?

¿Cómo te ha ayudado a ti saber leer y escribir?

¿Qué crees tú que debes hacer para mejorar la lectura y escritura?



Estamos llegando casi al
final de este desafío.
Estoy muy feliz de que
hayas llegado hasta aquí



APLICANDO LO APRENDIDO

Ve la siguiente fábula (<https://www.youtube.com/watch?v=js1lKmt-Mag>)
y responde las preguntas:

1) ¿Qué son las fábulas?

2) ¿Cuál es la enseñanza que nos deja?

3) ¿Cómo crees que actuó la Liebre? ¿Por qué?

4) ¿Cómo crees que actuó la Tortuga? ¿Por qué?



Centro educacional San Andrés
Av. Pajaritos #4198, Maipú.
Camila Rodríguez Meyer
Lenguaje y comunicación

Sesión 3

Hemos llegado al último y gran desafío, este sí que no me ganas!!!



DESAFIO FINAL

Instrucciones: (Habilidad: Relacionar, Aplicar y crear)

- 1) Crea un cuento sobre la amistad
- 2) En el texto deben haber al menos 2 sustantivos propios y 2 comunes, identificalos y enciérralos con lápiz azul los comunes y rojos los propios.
- 3) Dibuja el final del cuento que creaste.
- 4) Responde si el texto creado es un texto literario o no literario.
- 5) Ocupa al menos una palabra del vocabulario hecho anteriormente con nuestra amiga desagrado.

Título: _____



Centro educacional San Andrés
Av. Pajaritos #4198, Maipú.
Camila Rodríguez Meyer
Lenguaje y comunicación

Respuestas del Desafío final

Dibujo:



Centro educacional San Andrés
Av. Pajaritos #4198, Maipú.
Camila Rodríguez Meyer
Lenguaje y comunicación

**Es momento de contar
como nos sentimos y
responder de manera
honesta que aprendimos.
Recuerda, siempre hay que
decir la verdad.**



Responde la siguiente Autoevaluación marcando con una x la respuesta (si o no) según corresponda.

He podido responder la mayoría del módulo didáctico de forma autónoma.	SI	NO
He contado con algún adulto que me guiara en el desarrollo del módulo didáctico.	SI	NO
Si me preguntan podría decir que significa texto literario y no literario.	SI	NO
Me he concentrado y he dado lo mejor de mí en el proceso de trabajo.	SI	NO
Considero importante para vivir saber leer y escribir.	SI	NO
Si me preguntan podría decir que son los sustantivos propios y comunes,	SI	NO



Centro educacional San Andrés
Av. Pajaritos #4198, Maipú.
Camila Rodríguez Meyer
Lenguaje y comunicación

¡Hemos sido un gran equipo, gracias
por tu ayuda sin ti no lo habríamos logrado!



Nos vemos en la próxima



Centro educacional San Andrés
Av. Pajaritos #4198, Maipú.
Camila Rodríguez Meyer
Lenguaje y comunicación